



BRENDA R. FERNÁNDEZ

1819 ART GALLERY

Brenda Patricia Rodríguez Fernández nació en la Ciudad de México en 1973. Estudió Iniciación en las Artes en el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) de México, posteriormente obtuvo la Licenciatura en Arte en la Universidad del Claustro de Sor Juana. En 1997, estudió con el Maestro Luis Nishizawa, de quien aprendió el manejo de múltiples técnicas y procedimientos pictóricos. En 2009, se graduó de la Maestría en Responsabilidad Social en la Universidad Anáhuac. Es miembro de la Asociación de Artistas Plásticos de México, A. C, de la Visual Artists Association (VAA), CFA Featured Artist y de The Worldwide Women's Association (WWA). Durante más de 20 años, ha combinado su pasión por el arte con una carrera en desarrollo en inclusión, trabajando en diferentes sectores en el diseño de estrategias innovadoras para la inclusión social.

Desde el momento en que comenzó a realizar exposiciones, decidió su nombre profesional: Brenda R. Fernández.

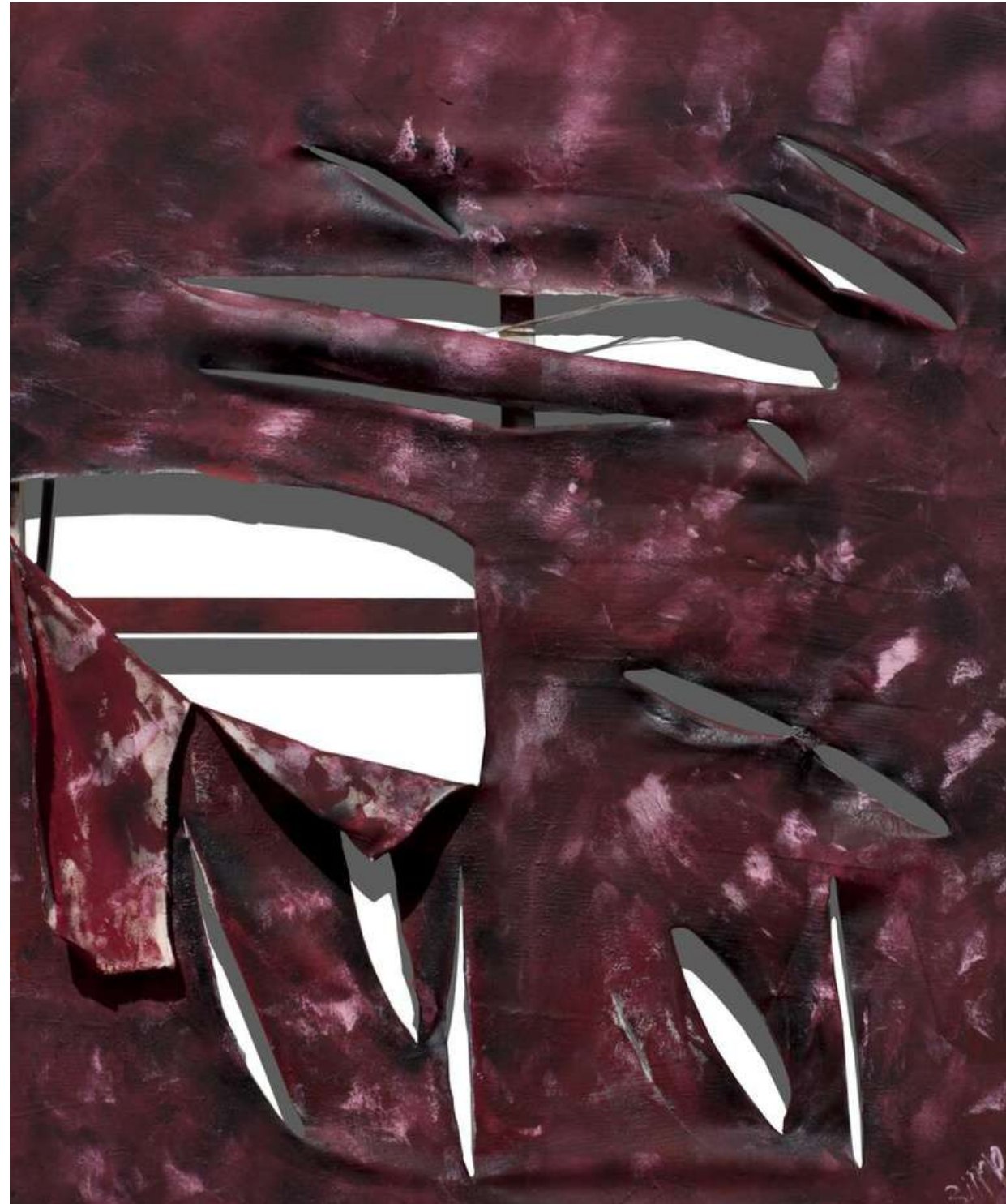
Su carrera artística la ha llevado a exhibir en espacios nacionales e internacionales como son: International Contemporary Art Fair at Le Carrousel du Louvre, Paris, France, October 2019; Collective Art Show (MAMAG) Modern Art Museum, Vienna, Austria, September 2019 - January 2020; Hamptons Fine Art Fair 2022,, New York, USA, July 2022; Art Basel Biennale 2022, Switzerland, June 2022; Contemporary & Fine Art Cannes Biennale, Cannes, France, May 2022, Collective Art Show Gaudi Room, La Pedrera Barcelona - Spain, Dec 2022: Museo Bellini, Florencia, Italy, marzo 2023, Exposición Individual, Embajada de México en Japón, marzo - junio 2023, por mencionar algunos.



INTIMATE FEMICIDE

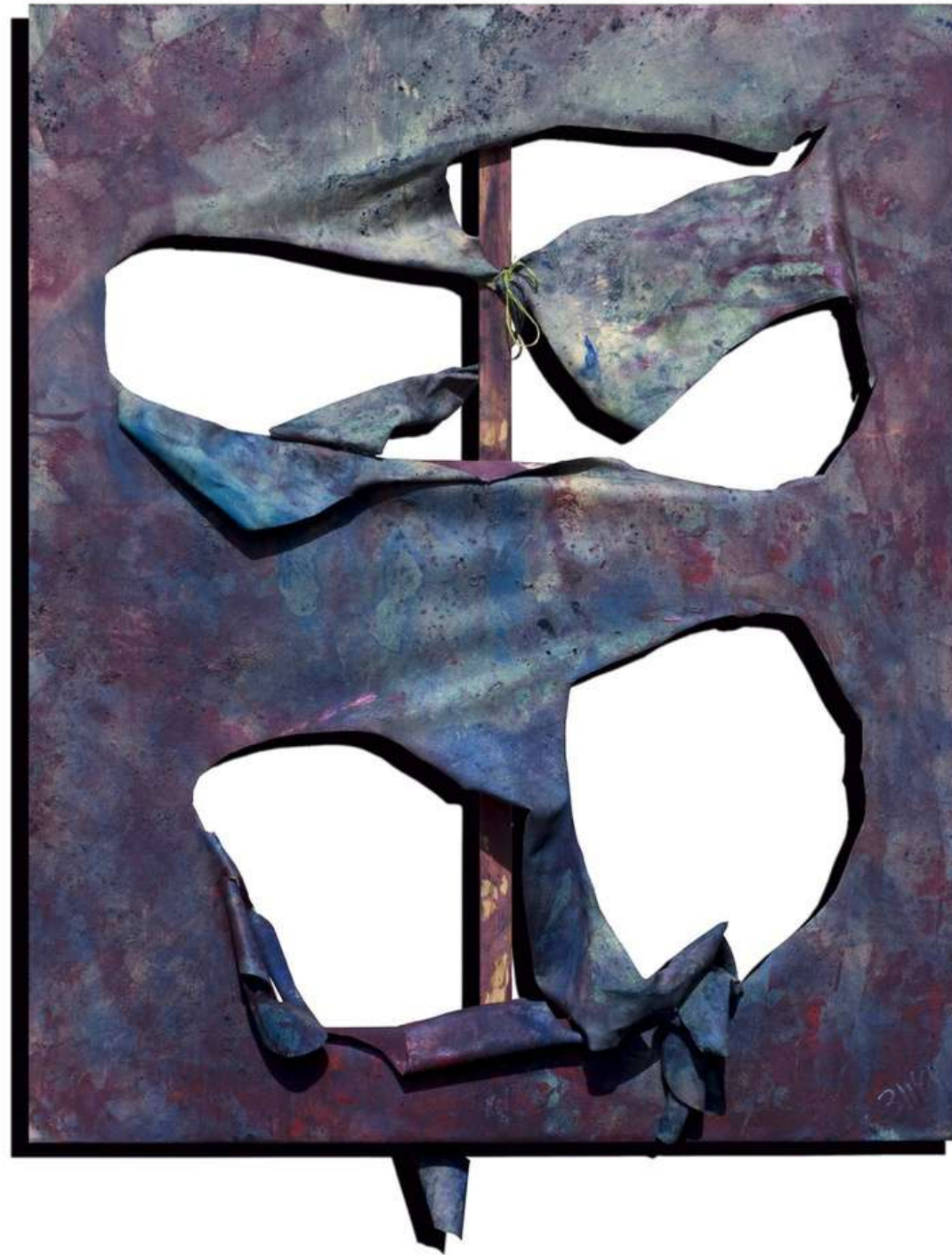
Instalación (técnica mixta: vendas de fibra de vidrio, espuma de poliuretano, resina, acrílico)

162 x 69 x 49 cm



POR LOS TEJADOS DEL INSOMNIO

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



A MITAD DEL ABISMO

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



ATRAVESANDO CATEDRALES DE EUCALIPTOS

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



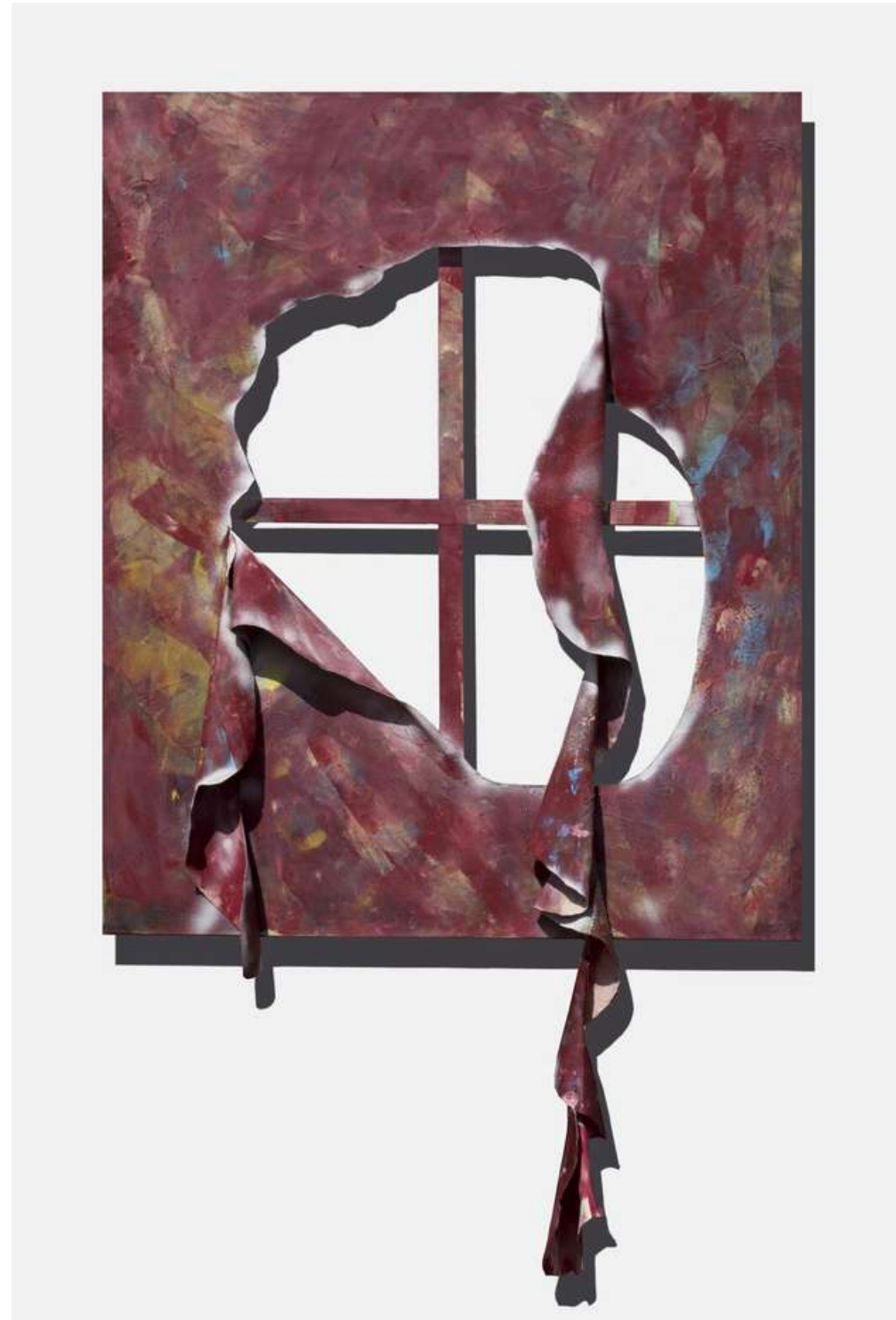
EL CENTRO PROFUNDO DE MI OMBLIGO

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



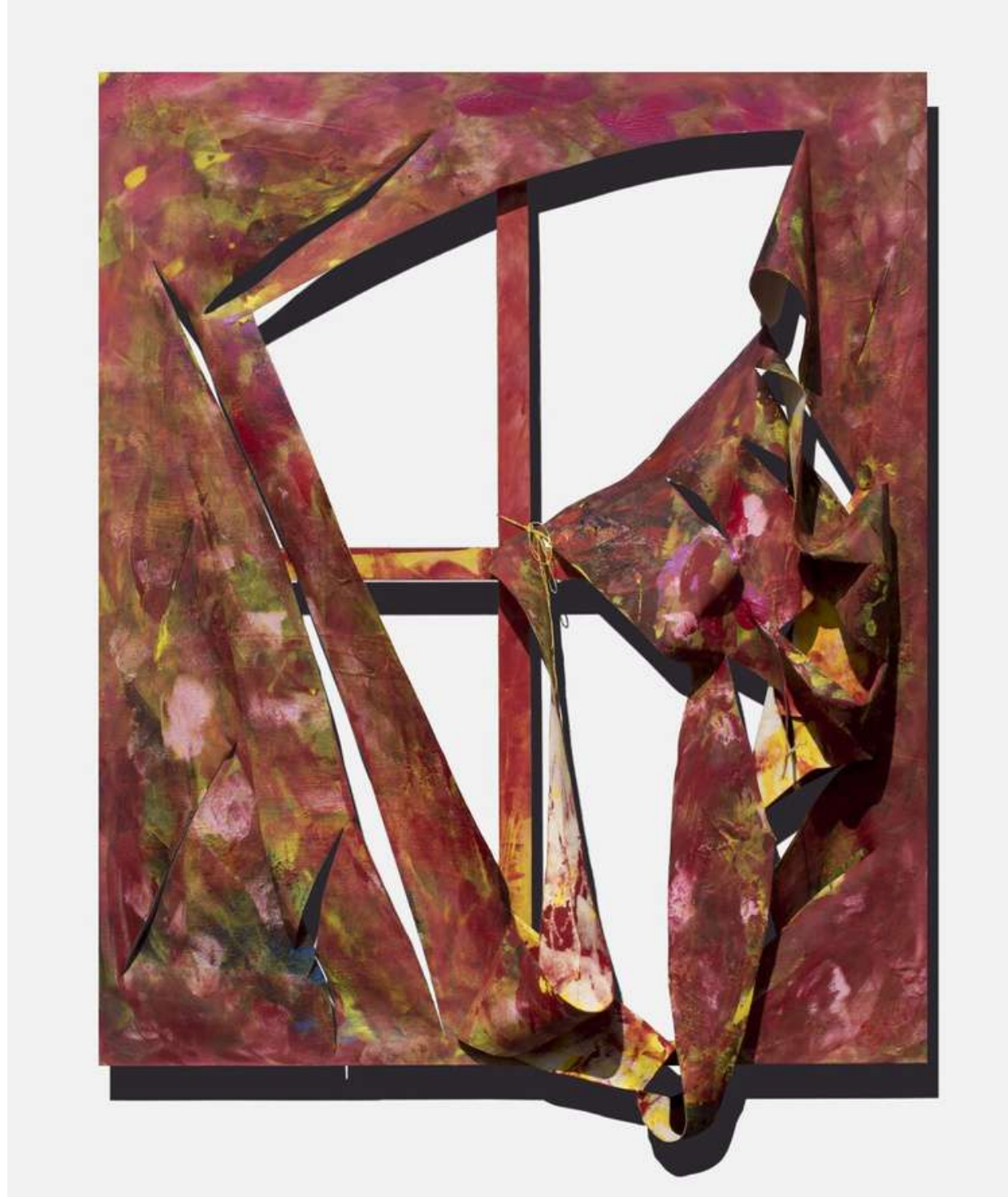
CON LAS REDES TEJIDAS POR TUS MANOS

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



EL CISNE EN EL GIRO DE LA LUNA

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



MI NOMBRE MECIÉNDOSE HACIA UN PASADO

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



LA MADRUGADA PUEDE DESBARATAR EL DESTINO

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



POR NO ESTAR DISTRAÍDOS

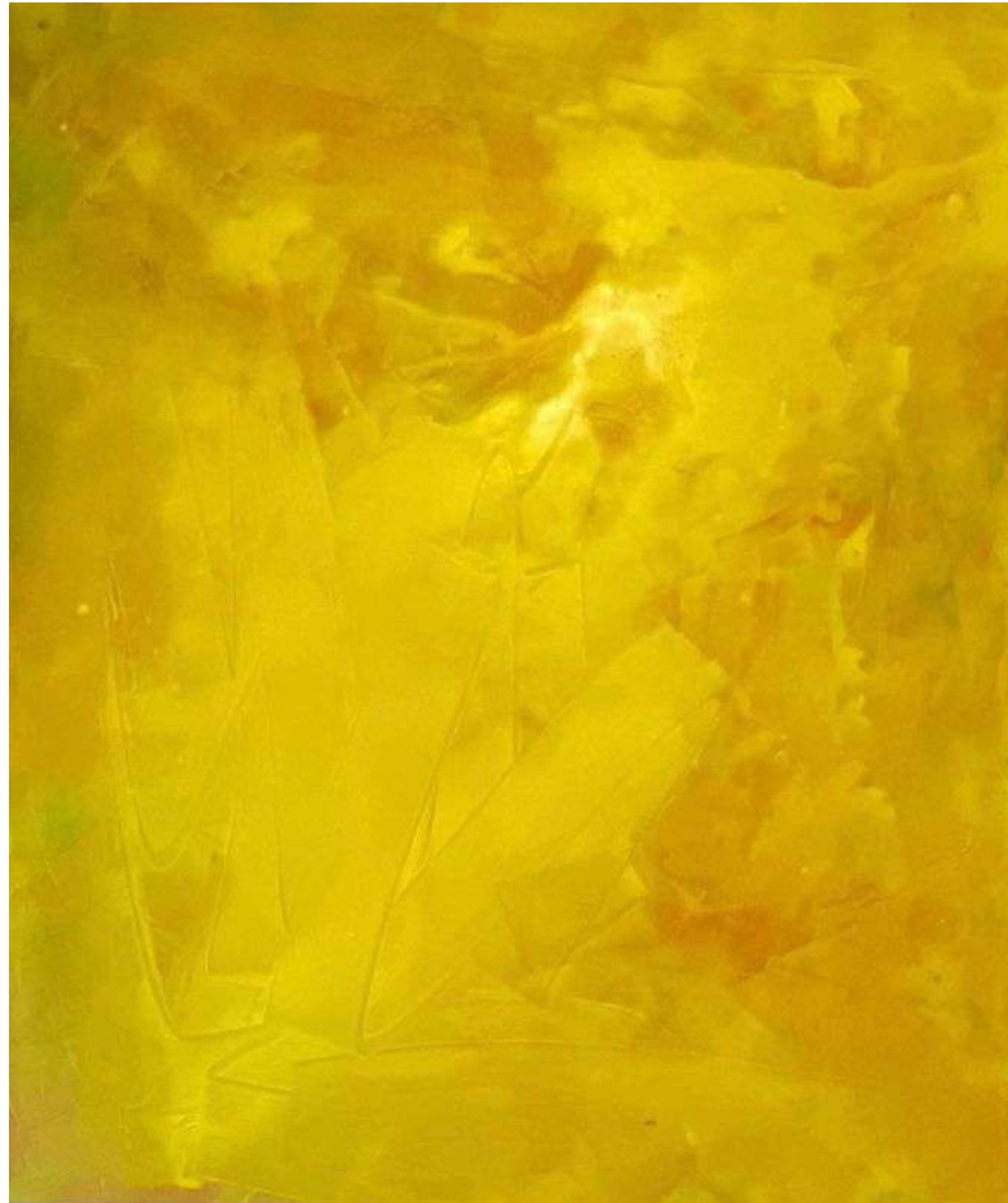
Mixta /lienzo
120 x 100 cm



LA SAL QUE TRAE EL VIENTO

Mixta /lienzo

120 x 100 cm



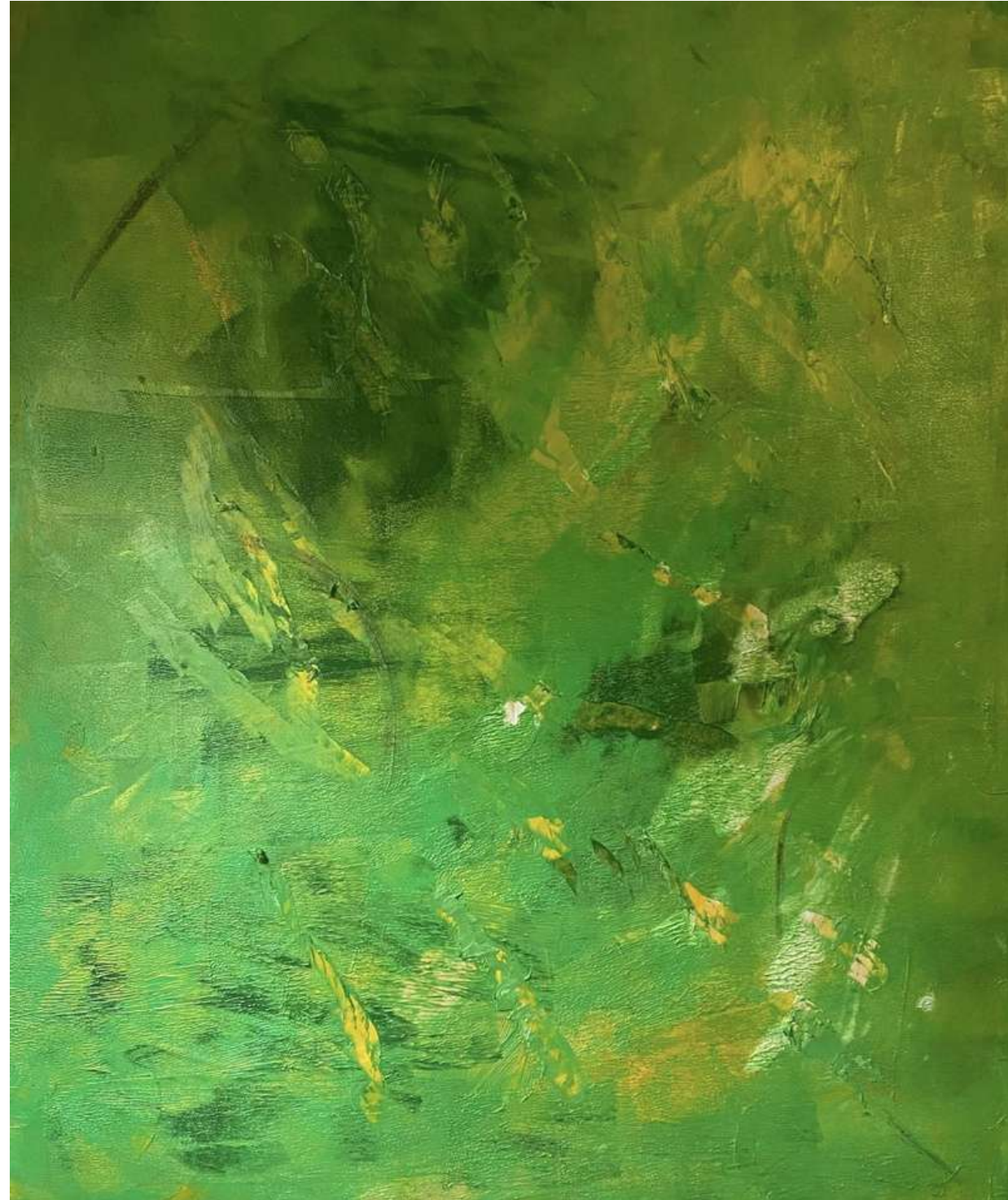
CAZADOR DE LUCIÉRNAGAS

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



UN CUERPO Y UN DESTINO

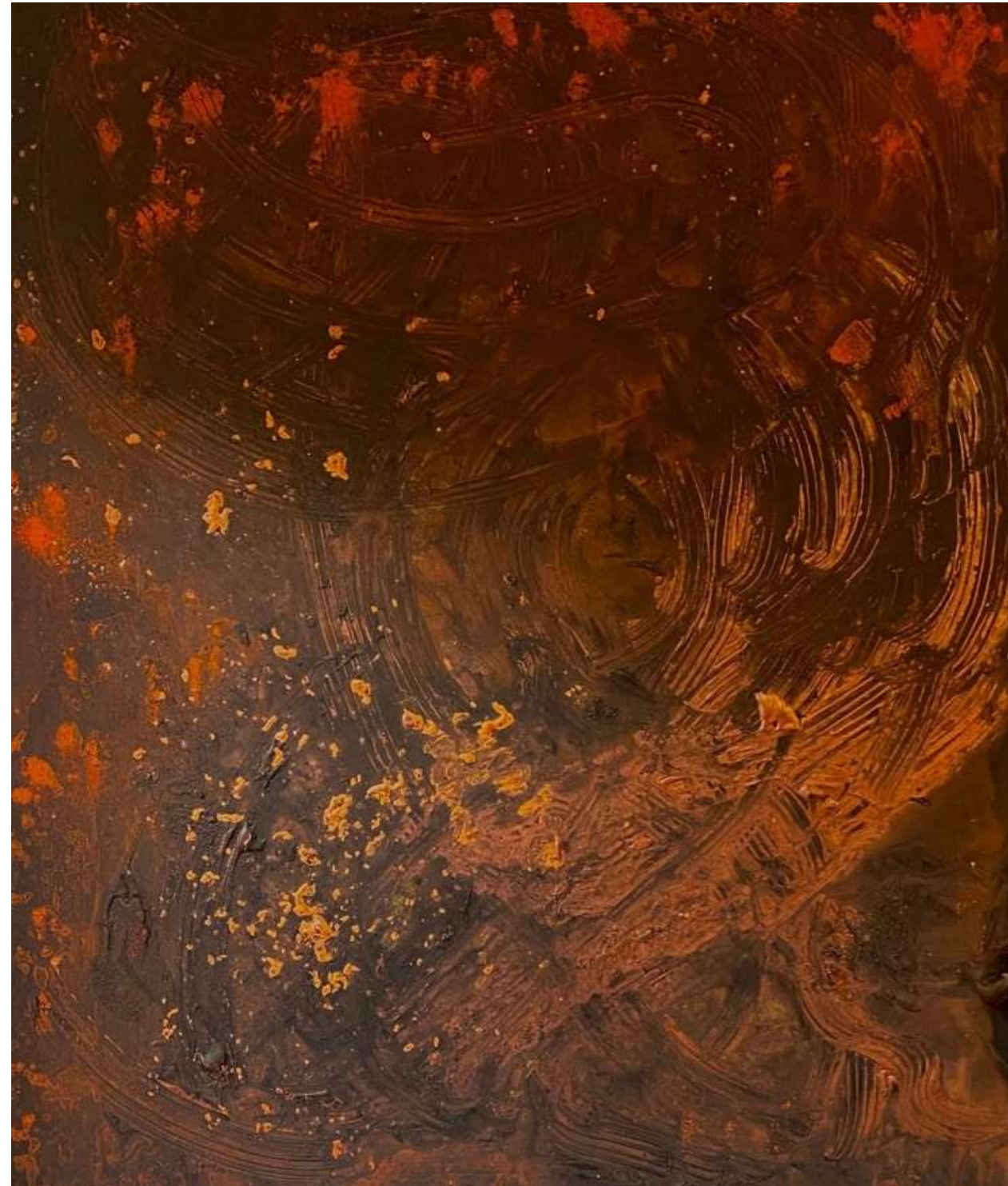
Mixta /lienzo
120 x 100 cm



LA COSTUMBRE DEL PÁJARO DE IR AL SUR

Mixta /lienzo

120 x 100 cm



ALGO DETRÁS DE LA PUERTA

Mixta /lienzo

120 x 100 cm



CUERDAS PARA EL LINCE

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



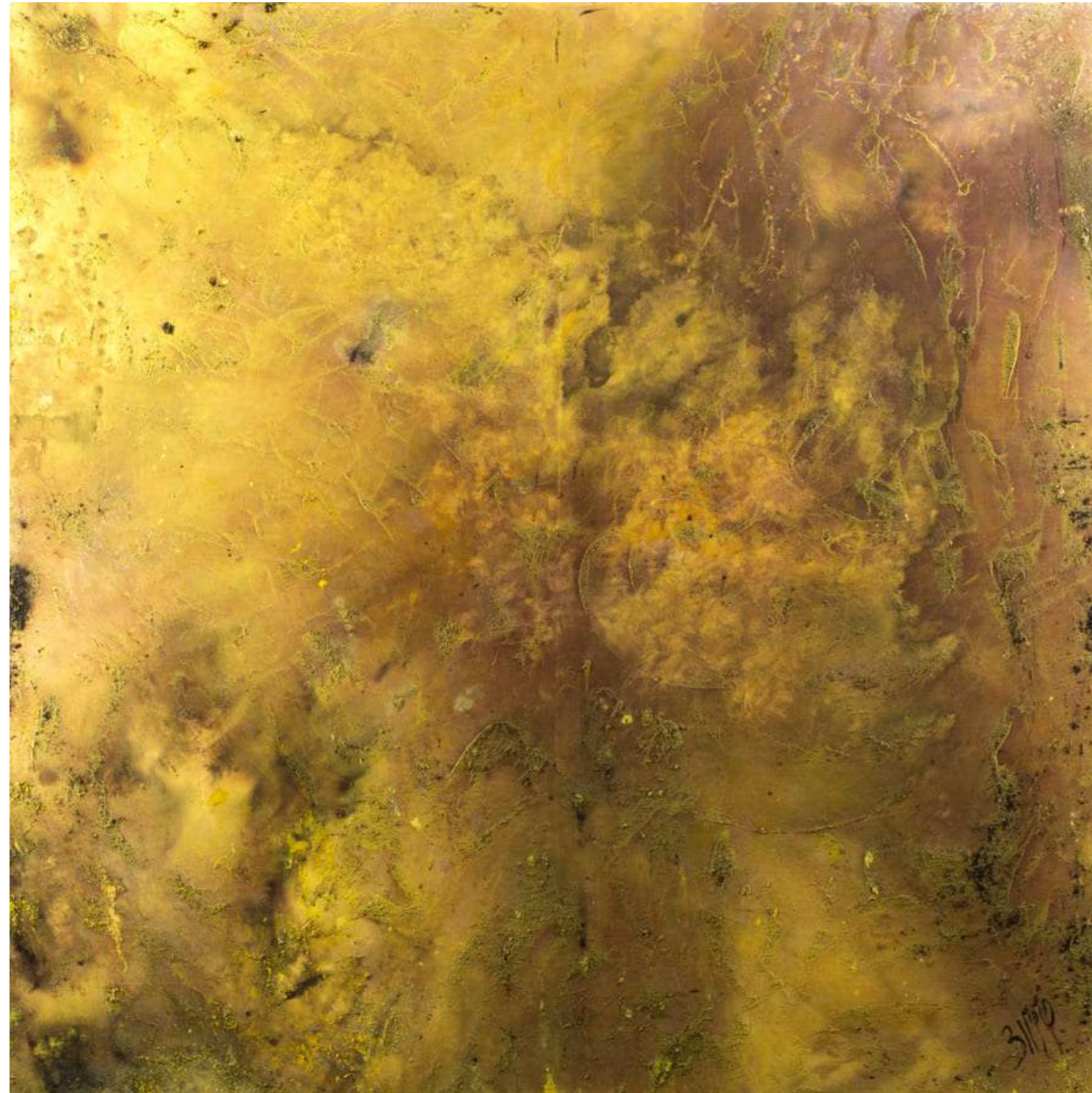
LOS BORDES DE LA NOCHE

Mixta /lienzo
120 x 100 cm



MAIABALAENA (BALLENA MADRE)

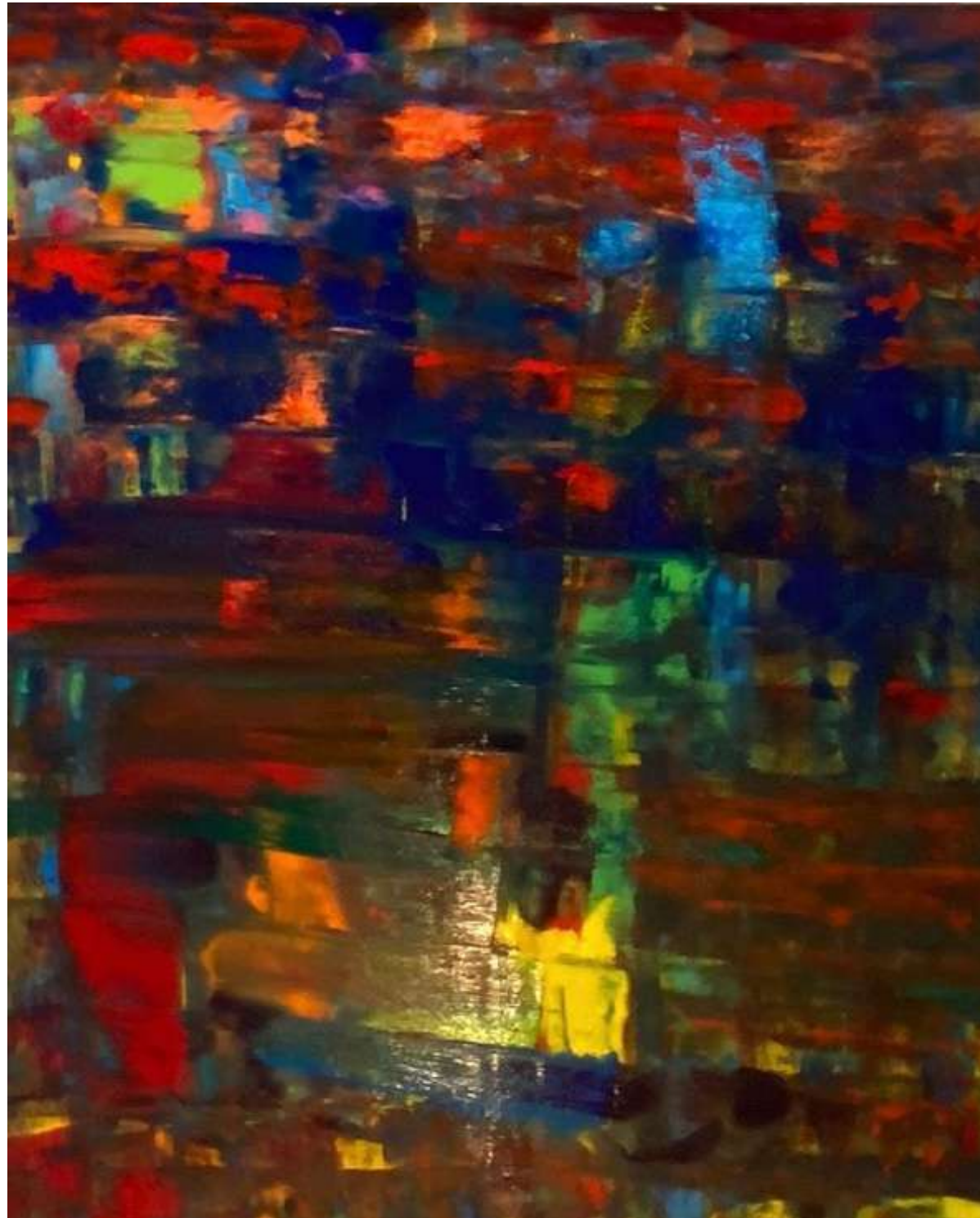
Mixta/lienzo
327 x 202 cm



YUKU
Mixta/lienzo
200 x 200 cm



CHICHIJAL
Mixta/lienzo
200 x 200 cm



EL SENTIDO SECRETO DE LAS COSAS

Técnica mixta
120 x 100 cms

BRENDA R. FERNÁNDEZ

1819 ART GALLERY



www.1819.es - 1819@1819.es