



CERAMICABELI

REFLEJOS Y RELATOS EN LA DANZA DE LO ETERNO

CERAMICABELI

REFLEJOS Y RELATOS EN LA DANZA DE LO ETERNO

1 8 1 9 A R T G A L L E R Y



CERAMICABELI
1819 ART GALLERY

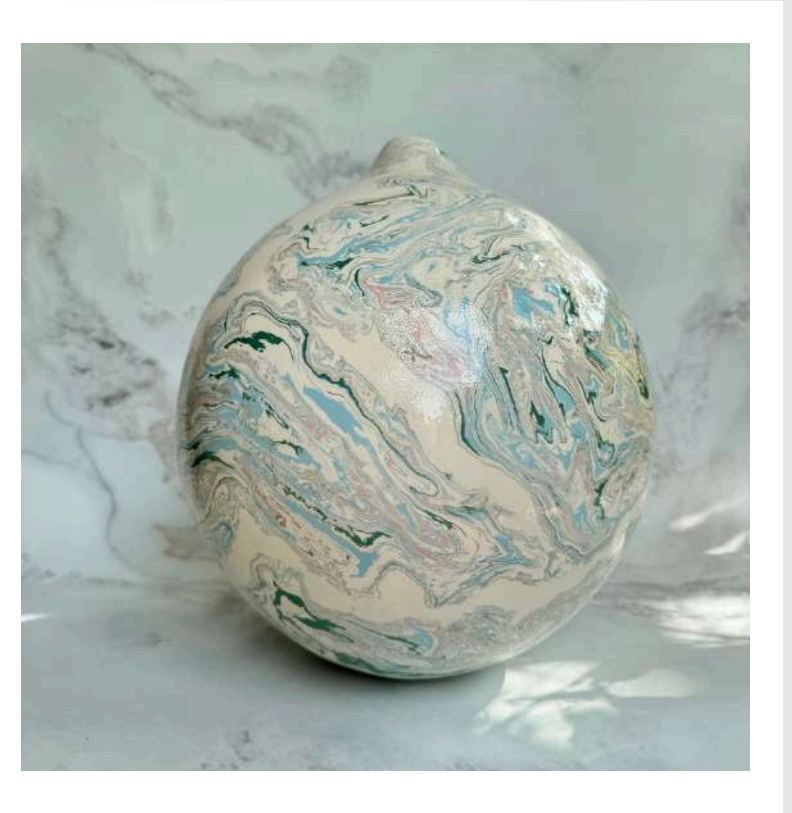
REFLEJOS Y RELATOS EN LA DANZA DE LO ETERNO

Por Antonio Sánchez. Curador y director de 1819 Art Gallery.

En esta colección, cada obra se despliega como una sinfonía en la que formas y texturas entablan un diálogo íntimo y susurrante. Estas creaciones no solo capturan la mirada por su maestría técnica, sino que tejen también un encantamiento, invitando a los espectadores a sumergirse en profundas aguas emocionales, transportándolos a un reino donde la materia, antes inerte, se anima y narra relatos venerables, susurros de una memoria ancestral.

La paleta de colores de la colección ha sido elegida con un cuidado exquisito; tonos terrosos fusionados con destellos metálicos tejen un equilibrio visual que tanto calma el espíritu como despierta los sentidos. Cada pieza, con sus contornos que fluyen como ríos y superficies labradas como paisajes intrincados, espeja una conexión profunda con el cosmos natural, recordándonos la belleza sublime que yace tanto en lo orgánico como en lo inorgánico.

No meras decoraciones, las formas voluptuosas y curvas elegantes de estas obras evocan la ternura y la fortaleza de los elementos de la naturaleza, estableciendo una dicotomía que resuena con eco profundo en el alma del espectador. La textura, elemento clave, varía desde la suavidad de un lago calmo hasta la aspereza de un terreno escarpado, cada superficie invitando al tacto, cada rugosidad sugiriendo un relato de creación y metamorfosis.



Desde los reflejos dorados hasta los matices de grises y blancos, cada obra constituye un microcosmos de nuestro entorno natural. La disposición de los colores no es casual; existe un sentido de equilibrio y simetría que imparte una sensación de armonía y serenidad, incitando al espectador a perderse entre los detalles y a descubrir secretos con cada nueva observación.

El aura que emana de esta colección es una de contemplación tranquila. Las obras parecen suspendidas en un entorno atemporal, capturando instantes fugaces de belleza pura y eterna.





LUNAR REFLECTIONS

Manually modeled

36 cm (H)



CELESTIAL SEAHORSE

Manually modeled

40 cm (H)



CHOCOLATE PEONY

Manually modeled

35 cm (H)



OCEANIC STONE SYMPHONY

Manually modeled

33 cm (H)



SCULPTED NYMPH

Manually modeled

38 cm (H)



MOLTEN MAJESTY
Manually modeled
40 cm (H)



ERUPTIVE ELEGANCE

Manually modeled
30 cm (H)



WHITE CORAL
Manually modeled
26 cm (H)



SPIRAL SERENITY
Manually modeled
40 cm (H)



CRACKED SPHERE
Manually modeled
30 cm (H)



GOLDEN CURRENTS

Manually modeled
30-33-35 cm (H)



LUNAR WHIRL
Manually modeled
30 cm (H)



OCEAN'S MUSE
Manually modeled
40 cm (H)



CRIMSON VEIL
Manually modeled
42 cm (H)



ETHEREAL ENIGMA

Manually modeled

34 cm (H)



ETHEREAL HARMONY

Manually modeled

30 cm (H)



GRACE

Manually modeled

27 cm (H)



GILDED BLOOM
Manually modeled
38 cm (H)



CORAL WHISPERS
Manually modeled
28 cm (H)



SCARLET SWIRL
Manually modeled
35 cm (H)



CERAMICABELI
1819 ART GALLERY



WWW.1819.ES